

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي »

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

يقدم محافظ بترومين **بترومين**

ونوابه وكافة أفراد المؤسسة العامة للبترول والمعادن ومسايرها

إلى معالي الشيخ

أحمد زكي عيسى

في وفاة عمه الشيخ

محمد عيسى كعير عيسى

سائلين الله أن يتغمدهم الفقيده بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم أهل
وذويه الصبر والسلوان .

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ »

موعد مع الشجاعة سيرة الملك عبدالعزيز



الملك عبدالعزيز في إحدى جولاته العسكرية

ضمن إطار أب السيرة.. وفي طباعة أنيقة صدرت في الرياض وبيروت الإجزاء العظمى من سلسلة «موعد مع الشجاعة» للكاتب فؤاد طنجي وتضمن سيرة الملك عبدالعزيز..

عبد العزيز بن عبد الله بن عبد الوهاب آل سعود مؤسس المملكة ورائي نهضتها العربية ومؤسس الدولة الحديثة.

الجزء الأول: قتي نجد

يمرّس لنشأة الملك عبدالعزيز وطولته القاسية التي اجتمعت أثناء ما على ال سعود النكبات التي واجهها فيصل بن تركي سنة ١٨٦٥ م وأولها الفيلق لهذا الأمير أو ذاك الأمير الذي اضطلع جميعا وجعل أمرهم يؤول إلى آل الرشيد. وقد ساهج خلالها الأمير عبدالعزيز والملك عبدالعزيز عام ١٨٩١ مع أفراد أسرته ووقف من أتباعه إلى الكويت لجلب الحرب غير متفائلة مع ابن الرشيد.

الجزء الثاني: وراء حلم كبير

تحدث عن أهم وألهم الذي عاش بقلب الأمير عبدالعزيز في حياته. والحمة التي شارك فيها الجيش الكويتي بالهجوم على ابن الرشيد واستعادة الرياض والتخل عنها في وقت مدهل لا يعيش سوى بقلب علماء الرجال.

الجزء الثالث: مفكرة من دنيا

الأمير عبدالعزيز في راس قلعة الحب التي انطلقت طوال شهر شتاء عام ١٩٠٢ م. وأحداث الأسرة السعودية وحكمها على الرياض الجزء الرابع: رواية جده

ويروي أنشغال الملك عبدالعزيز من نصر إلى نصر على ابن الرشيد في طول الجزيرة وعرضها.

الجزء الخامس: مسيرة الإبطال

وسيرة السرايا والوالي والوفد موقف الحذر والذراع من الناس الجزء السادس: تحقيق الحلم القومي العظيم

ويعالج قضايا السعود مع الكويت والبراق والارين دون إغفال حل المشكلة الداخلية مع شريف مكة والتي حسمت عام ١٩٢٤ م.

الجزء السابع: بين الحضرة والبدواة

ومسألة الملك عبدالعزيز أمام المساجد والمقابر وتأييدها لأهل المشركين الحديثة إلى البلاد من أجل بناء دولة قوية راسخة الدعائم مشجعة مع العصر الجزء الثامن: أقاليم الإبطال

ويروي بين مزايا عبد العزيز الحاكم والشاعر العسكري والمصلح الاجتماعي وبين خصال صلاح الدين الأيوبي وما في

(كتاب وقارئ) (أيام مبعثرة !!)

محمد صادق دياب

بعد الرؤية الاجتماعية.. لاقل تحت الجبل.. يقدم لنا المؤلف الأستاذ فؤاد عبد الحميد عتقوي مجموعة قصصية قصيرة بعنوان «أيام مبعثرة» تتكون هذه المجموعة من عشرة قصص هي: مدخل - ضوء القمر - آخر باقية يا مدخل - حواء - اللسان المر - الاستاذ علي - شيء ما - وخلفه ماضي هالوك.

وتتميز المجموعة بخلفية تراثية تكس واقع البيئة الشعبية في مكة المكرمة. قدمها الأستاذ العتقوي بأسلوب وافي بسيط.. وفي إحدى قصص المجموعة وهي بعنوان «آخر باقية يا مدخل» يتناول المؤلف حياة أسرة فقيرة لم يجد عائلتها وسيلة لاجابة مشاكل الحياة وعموما الإيابى الضوومة.. كان يجد في انحصاره في البيت تنقيا عن ضائكم الحياة للثروة كل يوم. ويضع المؤلف في اجراء حوار شعبي دقيق ورائع بين الرجل وزوجته يعكس الكثير من هموم الاسر الفقيرة في أممنا ليختتم القصة بتصور سوري بخص المصالحح - السيكولوجية - لآسنان هذه البيئة الحال دائما بعد أفضل.. فبطل هذه القصة القهار - حسان - يستقبل صاحبه مرندا: «يا بديون بياله شله.. وديان والإبالة والا بدي شلوع.. لا بل يظن دائما نواها الفراق من كل الأثرين ولقد ما قاله الأبي عبد الله جفري عن المجموعة والمؤلف في المقدمة:

أنتي أقدم للقارئ.. كاتب قصة قصيرة.. أحسن بالصور ولم يخل بالصور.. ولكن خلفه كل قصة من هذه المجموعة هي بلا شك ذات انتماء لهذا المجتمع في تصويري أن الكاتب القاصي فؤاد عتقوي.. لم يتوقف طويلا أمام التناول الذي يطرحه كل كاتب عن عمله بعد مخاض كتابته يقول لن أقوم؟ لذلك أنه قد قدمه إلى مجتمعه.. واستغل أن يد كل شريحة من هذه الشرائح الاجتماعية بقلوبه والحياء.

دراسات جامعية

دراسة تحليلية

لبعض مشكلات

الإدارة المدرسية

تحت إشراف الدكتور عرفات عبد العزيز سليمان تمكنت الدراسة بجامعة : أم القرى علوية حسن مصلحيوني من اعداد دراسة قيمة قمتها كجزء من متطلبات درجة الماجستير في شعبة الإدارة والتخطيط التربوي بعنوان : «دراسة تحليلية لبعض مشكلات الإدارة المدرسية في المدارس المتوسطة بمنطقة مكة المكرمة».

رئيسية تمكنت الباحثة في نهايتها من تقديم مجموعة من التوصيات الهامة التي يمكن أن تسهم بصورة إيجابية في حل الكثير من مشكلات الإدارة المدرسية في المدارس المتوسطة.

وقد جاء في مقدمتها: «أرشد بقلم الدارسة.. أن موضوع المشكلات التي تواجه الإدارة المدرسية تشغل بال الكثيرين من المهنيين والمتعلمين في أزمته متعاقبة وليست جديدة في عالم التربية والتعليم.. لذلك نجدهم يحاولون بجهود كبيرة هذه المشكلات ويحسموها ثم التمرل على مسياتها ومن ثم وضع الحلول المناسبة للتخلص من هذه المشكلات ولو بنسبة منخفضة».

الاميرة ماري بونابارت

كرهت حياة القصور فصارت من رواد علم النفس



الاميرة ماري بونابارت في إحدى جولاتها العلمية

منذ خمسين عاما صدر في باريس كتاب ضخم وثقوري بعنوان «أحجار النبو» - حياته - أعماله.. وكان هذا الكتاب بمثابة المحاولة الأولى في تطبيق علم النفس في كتابة مونوجرافية أدبية.. ولئن بدت هذه الدراسة اليوم وقد تجاوزتها الأحداث بفرض الشيء فلانها تستحق الإعجاب لكاه وقرة البرهان فيها.

من هو المؤلف؟

مؤلف هذه الدراسة أو بالأحرى تلك (المونوجرافية) التي تم طبعها في مجلة ضخمة كان يوقع به: ماري بونابارت. وبيم سكن يخطر ببال أحد وهو يطلق في صفحات تلك المجلة أن تكون مؤلفته تتحدث من سلاة ملكية.

من هي ماري بونابارت؟

ماري بونابارت هي نجله الأمير رولاند بونابارت. وولدت بونابارت - أحد أحفاد لوسيان بونابارت شقيق نابليون بونابارت..

أما والدتها فهي السيدة بلان نجله فرانسوا بلان الذي حقق ثروة طائلة عندما أدار كازينو موتشي كارلو.

وقد تزوجت والدتها لخصامة ثروتها أو بالأحرى ثروة والدها فطوكان زواجها من الأمير رولاند بونابارت بمثابة وصمة العار على جبين ألف بونابارت ونتيجة لذلك لم يسبقوا بعد موت حرم الأمير رولاند الذي رأى حق لها في الانتباه في علاقاتها من ناحية أنها بعائلة بونابارت ويمتلك هذا القرار كان لزاما عليها عدم ذكر اسم عائلة والدتها في كل محادثاتها.

غرامه الحب

لم يلبث أن أصبح المال الوراثي لشابة لمة على غرار قصص تلك الزمان ونظرا

عندما بلغت ماري من العمر ١٦ عاما غرقت في حب سكرتير من جزيرة كورسيكا الفرنسية والتي بقيت إليها إلى بونابارت وأجبرها هذا السكرتير على كتابة رسائل غرامية لابتزازها لمدة أربع سنوات كاملة (مائة ألف فرنك).

وقد أثرت عليها هذه الواقعة طوال حياتها لأنها التي جعلها من الحب وهوما أسست لهيا بعد «بالبرودة» وهو اسم علمي أطلقت على هذه الحالة النفسية عندما تصلت بعالم النفس سيغموند فرويد - عالم النفس المعروف الذي أصبح فيما بعد صديقها لها.

دخولها عالم علم النفس

عندما بلغت ماري من العمر ١٨ عاما تعرضت في صغر ولها على - جراحها - بيل - مخترع الكيفيون وكذلك على السلام بيع كوروي. وفي عام ١٩٢٢ أنشأت عمل كتاب - مقدمة في علم النفس - لسيغموند فرويد والذي ترجم في ذلك العالم وبعد عامين كترمت حياة البذ واليش في التصوير فدخلت إلى فيينا عاصمة النمسا لتتعرف مباشرة على التحلل - فرويد - وفي ذلك الوقت أصبحت تعلم الاجتماعات والتدوات وتترجم كتب فرويد.

وتعتبر حداثتها بعالم النفس فريد من أشهر الفترات التي سرت بها الحركة العلمية لعلم النفس وأغناما.

الاول

خلاصة تجربة من امارات الخذلان معاداة الاخوان

عناوين سينمائية ضحية حب

تدور كسيرات التصوير وذلك لتصوير الفيلم الجديد ضحية حب بطولة نور الشريف - نائلة عبد - ويسرا - صلاح قابيل - سعيد صالح - يونس شليبي - على الشريف - أخرج سعيد سيف.



نور الشريف في إحدى مشاهد فيلم «ضحية حب»

التلفزيون وثلاث سهرات غنائية

التلفزيون يستعد أيام الأجزاء من الآن.. وخلال الأيام القادمة سوف يسجل ثلاث سهرات غنائية خاصة بطلقة الربيع - الجلسات سوف تكون مطبوعة أكثر مما عرض من قبل - والسهرات ستقوم بإعدادها محطات الرياض والدمام وجدة.

كوكيتيل

عقاب

عائيتها بكلمة حلوه من قلبي قلتها كلمة من قاموس للصداقة حفظتها رماني بنظرة معناها بيرفض عتابي من يومها عيني ما انحسب دمعها

فاروق جمجوم

إذاعة البرنامج الثاني

أحداث الساعة

٥:٠٠ م - ٥:٠٥ م - ٥:١٠ م - ٥:١٥ م - ٥:٢٠ م - ٥:٢٥ م - ٥:٣٠ م - ٥:٣٥ م - ٥:٤٠ م - ٥:٤٥ م - ٥:٥٠ م - ٥:٥٥ م - ٦:٠٠ م - ٦:٠٥ م - ٦:١٠ م - ٦:١٥ م - ٦:٢٠ م - ٦:٢٥ م - ٦:٣٠ م - ٦:٣٥ م - ٦:٤٠ م - ٦:٤٥ م - ٦:٥٠ م - ٦:٥٥ م - ٧:٠٠ م - ٧:٠٥ م - ٧:١٠ م - ٧:١٥ م - ٧:٢٠ م - ٧:٢٥ م - ٧:٣٠ م - ٧:٣٥ م - ٧:٤٠ م - ٧:٤٥ م - ٧:٥٠ م - ٧:٥٥ م - ٨:٠٠ م - ٨:٠٥ م - ٨:١٠ م - ٨:١٥ م - ٨:٢٠ م - ٨:٢٥ م - ٨:٣٠ م - ٨:٣٥ م - ٨:٤٠ م - ٨:٤٥ م - ٨:٥٠ م - ٨:٥٥ م - ٩:٠٠ م - ٩:٠٥ م - ٩:١٠ م - ٩:١٥ م - ٩:٢٠ م - ٩:٢٥ م - ٩:٣٠ م - ٩:٣٥ م - ٩:٤٠ م - ٩:٤٥ م - ٩:٥٠ م - ٩:٥٥ م - ١٠:٠٠ م - ١٠:٠٥ م - ١٠:١٠ م - ١٠:١٥ م - ١٠:٢٠ م - ١٠:٢٥ م - ١٠:٣٠ م - ١٠:٣٥ م - ١٠:٤٠ م - ١٠:٤٥ م - ١٠:٥٠ م - ١٠:٥٥ م - ١١:٠٠ م - ١١:٠٥ م - ١١:١٠ م - ١١:١٥ م - ١١:٢٠ م - ١١:٢٥ م - ١١:٣٠ م - ١١:٣٥ م - ١١:٤٠ م - ١١:٤٥ م - ١١:٥٠ م - ١١:٥٥ م - ١٢:٠٠ م - ١٢:٠٥ م - ١٢:١٠ م - ١٢:١٥ م - ١٢:٢٠ م - ١٢:٢٥ م - ١٢:٣٠ م - ١٢:٣٥ م - ١٢:٤٠ م - ١٢:٤٥ م - ١٢:٥٠ م - ١٢:٥٥ م - ١:٠٠ م - ١:٠٥ م - ١:١٠ م - ١:١٥ م - ١:٢٠ م - ١:٢٥ م - ١:٣٠ م - ١:٣٥ م - ١:٤٠ م - ١:٤٥ م - ١:٥٠ م - ١:٥٥ م - ٢:٠٠ م - ٢:٠٥ م - ٢:١٠ م - ٢:١٥ م - ٢:٢٠ م - ٢:٢٥ م - ٢:٣٠ م - ٢:٣٥ م - ٢:٤٠ م - ٢:٤٥ م - ٢:٥٠ م - ٢:٥٥ م - ٣:٠٠ م - ٣:٠٥ م - ٣:١٠ م - ٣:١٥ م - ٣:٢٠ م - ٣:٢٥ م - ٣:٣٠ م - ٣:٣٥ م - ٣:٤٠ م - ٣:٤٥ م - ٣:٥٠ م - ٣:٥٥ م - ٤:٠٠ م - ٤:٠٥ م - ٤:١٠ م - ٤:١٥ م - ٤:٢٠ م - ٤:٢٥ م - ٤:٣٠ م - ٤:٣٥ م - ٤:٤٠ م - ٤:٤٥ م - ٤:٥٠ م - ٤:٥٥ م - ٥:٠٠ م - ٥:٠٥ م - ٥:١٠ م - ٥:١٥ م - ٥:٢٠ م - ٥:٢٥ م - ٥:٣٠ م - ٥:٣٥ م - ٥:٤٠ م - ٥:٤٥ م - ٥:٥٠ م - ٥:٥٥ م - ٦:٠٠ م - ٦:٠٥ م - ٦:١٠ م - ٦:١٥ م - ٦:٢٠ م - ٦:٢٥ م - ٦:٣٠ م - ٦:٣٥ م - ٦:٤٠ م - ٦:٤٥ م - ٦:٥٠ م - ٦:٥٥ م - ٧:٠٠ م - ٧:٠٥ م - ٧:١٠ م - ٧:١٥ م - ٧:٢٠ م - ٧:٢٥ م - ٧:٣٠ م - ٧:٣٥ م - ٧:٤٠ م - ٧:٤٥ م - ٧:٥٠ م - ٧:٥٥ م - ٨:٠٠ م - ٨:٠٥ م - ٨:١٠ م - ٨:١٥ م - ٨:٢٠ م - ٨:٢٥ م - ٨:٣٠ م - ٨:٣٥ م - ٨:٤٠ م - ٨:٤٥ م - ٨:٥٠ م - ٨:٥٥ م - ٩:٠٠ م - ٩:٠٥ م - ٩:١٠ م - ٩:١٥ م - ٩:٢٠ م - ٩:٢٥ م - ٩:٣٠ م - ٩:٣٥ م - ٩:٤٠ م - ٩:٤٥ م - ٩:٥٠ م - ٩:٥٥ م - ١٠:٠٠ م - ١٠:٠٥ م - ١٠:١٠ م - ١٠:١٥ م - ١٠:٢٠ م - ١٠:٢٥ م - ١٠:٣٠ م - ١٠:٣٥ م - ١٠:٤٠ م - ١٠:٤٥ م - ١٠:٥٠ م - ١٠:٥٥ م - ١١:٠٠ م - ١١:٠٥ م - ١١:١٠ م - ١١:١٥ م - ١١:٢٠ م - ١١:٢٥ م - ١١:٣٠ م - ١١:٣٥ م - ١١:٤٠ م - ١١:٤٥ م - ١١:٥٠ م - ١١:٥٥ م - ١٢:٠٠ م - ١٢:٠٥ م - ١٢:١٠ م - ١٢:١٥ م - ١٢:٢٠ م - ١٢:٢٥ م - ١٢:٣٠ م - ١٢:٣٥ م - ١٢:٤٠ م - ١٢:٤٥ م - ١٢:٥٠ م - ١٢:٥٥ م - ١:٠٠ م - ١:٠٥ م - ١:١٠ م - ١:١٥ م - ١:٢٠ م - ١:٢٥ م - ١:٣٠ م - ١:٣٥ م - ١:٤٠ م - ١:٤٥ م - ١:٥٠ م - ١:٥٥ م - ٢:٠٠ م - ٢:٠٥ م - ٢:١٠ م - ٢:١٥ م - ٢:٢٠ م - ٢:٢٥ م - ٢:٣٠ م - ٢:٣٥ م - ٢:٤٠ م - ٢:٤٥ م - ٢:٥٠ م - ٢:٥٥ م - ٣:٠٠ م - ٣:٠٥ م - ٣:١٠ م - ٣:١٥ م - ٣:٢٠ م - ٣:٢٥ م - ٣:٣٠ م - ٣:٣٥ م - ٣:٤٠ م - ٣:٤٥ م - ٣:٥٠ م - ٣:٥٥ م - ٤:٠٠ م - ٤:٠٥ م - ٤:١٠ م - ٤:١٥ م - ٤:٢٠ م - ٤:٢٥ م - ٤:٣٠ م - ٤:٣٥ م - ٤:٤٠ م - ٤:٤٥ م - ٤:٥٠ م - ٤:٥٥ م - ٥:٠٠ م - ٥:٠٥ م - ٥:١٠ م - ٥:١٥ م - ٥:٢٠ م - ٥:٢٥ م - ٥:٣٠ م - ٥:٣٥ م - ٥:٤٠ م - ٥:٤٥ م - ٥:٥٠ م - ٥:٥٥ م - ٦:٠٠ م - ٦:٠٥ م - ٦:١٠ م - ٦:١٥ م - ٦:٢٠ م - ٦:٢٥ م - ٦:٣٠ م - ٦:٣٥ م - ٦:٤٠ م - ٦:٤٥ م - ٦:٥٠ م - ٦:٥٥ م - ٧:٠٠ م - ٧:٠٥ م - ٧:١٠ م - ٧:١٥ م - ٧:٢٠ م - ٧:٢٥ م - ٧:٣٠ م - ٧:٣٥ م - ٧:٤٠ م - ٧:٤٥ م - ٧:٥٠ م - ٧:٥٥ م - ٨:٠٠ م - ٨:٠٥ م - ٨:١٠ م - ٨:١٥ م - ٨:٢٠ م - ٨:٢٥ م - ٨:٣٠ م - ٨:٣٥ م - ٨:٤٠ م - ٨:٤٥ م - ٨:٥٠ م - ٨:٥٥ م - ٩:٠٠ م - ٩:٠٥ م - ٩:١٠ م - ٩:١٥ م - ٩:٢٠ م - ٩:٢٥ م - ٩:٣٠ م - ٩:٣٥ م - ٩:٤٠ م - ٩:٤٥ م - ٩:٥٠ م - ٩:٥٥ م - ١٠:٠٠ م - ١٠:٠٥ م - ١٠:١٠ م - ١٠:١٥ م - ١٠:٢٠ م - ١٠:٢٥ م - ١٠:٣٠ م - ١٠:٣٥ م - ١٠:٤٠ م - ١٠:٤٥ م - ١٠:٥٠ م - ١٠:٥٥ م - ١١:٠٠ م - ١١:٠٥ م - ١١:١٠ م - ١١:١٥ م - ١١:٢٠ م - ١١:٢٥ م - ١١:٣٠ م - ١١:٣٥ م - ١١:٤٠ م - ١١:٤٥ م - ١١:٥٠ م - ١١:٥٥ م - ١٢:٠٠ م - ١٢:٠٥ م - ١٢:١٠ م - ١٢:١٥ م - ١٢:٢٠ م - ١٢:٢٥ م - ١٢:٣٠ م - ١٢:٣٥ م - ١٢:٤٠ م - ١٢:٤٥ م - ١٢:٥٠ م - ١٢:٥٥ م - ١:٠٠ م - ١:٠٥ م - ١:١٠ م - ١:١٥ م - ١:٢٠ م - ١:٢٥ م - ١:٣٠ م - ١:٣٥ م - ١:٤٠ م - ١:٤٥ م - ١:٥٠ م - ١:٥٥ م - ٢:٠٠ م - ٢:٠٥ م - ٢:١٠ م - ٢:١٥ م - ٢:٢٠ م - ٢:٢٥ م - ٢:٣٠ م - ٢:٣٥ م - ٢:٤٠ م - ٢:٤٥ م - ٢:٥٠ م - ٢:٥٥ م - ٣:٠٠ م - ٣:٠٥ م - ٣:١٠ م - ٣:١٥ م - ٣:٢٠ م - ٣:٢٥ م - ٣:٣٠ م - ٣:٣٥ م - ٣:٤٠ م - ٣:٤٥ م - ٣:٥٠ م - ٣:٥٥ م - ٤:٠٠ م - ٤:٠٥ م - ٤:١٠ م - ٤:١٥ م - ٤:٢٠ م - ٤:٢٥ م - ٤:٣٠ م - ٤:٣٥ م - ٤:٤٠ م - ٤:٤٥ م - ٤:٥٠ م - ٤:٥٥ م - ٥:٠٠ م - ٥:٠٥ م - ٥:١٠ م - ٥:١٥ م - ٥:٢٠ م - ٥:٢٥ م - ٥:٣٠ م - ٥:٣٥ م - ٥:٤٠ م - ٥:٤٥ م - ٥:٥٠ م - ٥:٥٥ م - ٦:٠٠ م - ٦:٠٥ م - ٦:١٠ م - ٦:١٥ م - ٦:٢٠ م - ٦:٢٥ م - ٦:٣٠ م - ٦:٣٥ م - ٦:٤٠ م - ٦:٤٥ م - ٦:٥٠ م - ٦:٥٥ م - ٧:٠٠ م - ٧:٠٥ م - ٧:١٠ م - ٧:١٥ م - ٧:٢٠ م - ٧:٢٥ م - ٧:٣٠ م - ٧:٣٥ م - ٧:٤٠ م - ٧:٤٥ م - ٧:٥٠ م - ٧:٥٥ م - ٨:٠٠ م - ٨:٠٥ م - ٨:١٠ م - ٨:١٥ م - ٨:٢٠ م - ٨:٢٥ م - ٨:٣٠ م - ٨:٣٥ م - ٨:٤٠ م - ٨:٤٥ م - ٨:٥٠ م - ٨:٥٥ م - ٩:٠٠ م - ٩:٠٥ م - ٩:١٠ م - ٩:١٥ م - ٩:٢٠ م - ٩:٢٥ م - ٩:٣٠ م - ٩:٣٥ م - ٩:٤٠ م - ٩:٤٥ م - ٩:٥٠ م - ٩:٥٥ م - ١٠:٠٠ م - ١٠:٠٥ م - ١٠:١٠ م - ١٠:١٥ م - ١٠:٢٠ م - ١٠:٢٥ م - ١٠:٣٠ م - ١٠:٣٥ م - ١٠:٤٠ م - ١٠:٤٥ م - ١٠:٥٠ م - ١٠:٥٥ م - ١١:٠٠ م - ١١:٠٥ م - ١١:١٠ م - ١١:١٥ م - ١١:٢٠ م - ١١:٢٥ م - ١١:٣٠ م - ١١:٣٥ م - ١١:٤٠ م - ١١:٤٥ م - ١١:٥٠ م - ١١:٥٥ م - ١٢:٠٠ م - ١٢:٠٥ م - ١٢:١٠ م - ١٢:١٥ م - ١٢:٢٠ م - ١٢:٢٥ م - ١٢:٣٠ م - ١٢:٣٥ م - ١٢:٤٠ م - ١٢:٤٥ م - ١٢:٥٠ م - ١٢:٥٥ م - ١:٠٠ م - ١:٠٥ م - ١:١٠ م - ١:١٥ م - ١:٢٠ م - ١:٢٥ م - ١:٣٠ م - ١:٣٥ م - ١:٤٠ م - ١:٤٥ م - ١:٥٠ م - ١:٥٥ م - ٢:٠٠ م - ٢:٠٥ م - ٢:١٠ م - ٢:١٥ م - ٢:٢٠ م - ٢:٢٥ م - ٢:٣٠ م - ٢:٣٥ م - ٢:٤٠ م - ٢:٤٥ م - ٢:٥٠ م - ٢:٥٥ م - ٣:٠٠ م - ٣:٠٥ م - ٣:١٠ م - ٣:١٥ م - ٣:٢٠ م - ٣:٢٥ م - ٣:٣٠ م - ٣:٣٥ م - ٣:٤٠ م - ٣:٤٥ م - ٣:٥٠ م - ٣:٥٥ م - ٤:٠٠ م - ٤:٠٥ م - ٤:١٠ م - ٤:١٥ م - ٤:٢٠ م - ٤:٢٥ م - ٤:٣٠ م - ٤:٣٥ م - ٤:٤٠ م - ٤:٤٥ م - ٤:٥٠ م - ٤:٥٥ م - ٥:٠٠ م - ٥:٠٥ م - ٥:١٠ م - ٥:١٥ م - ٥:٢٠ م - ٥:٢٥ م - ٥:٣٠ م - ٥:٣٥ م - ٥:٤٠ م - ٥:٤٥ م - ٥:٥٠ م - ٥:٥٥ م - ٦:٠٠ م - ٦:٠٥ م - ٦:١٠ م - ٦:١٥ م - ٦:٢٠ م - ٦:٢٥ م - ٦:٣٠ م - ٦:٣٥ م - ٦:٤٠ م - ٦:٤٥ م - ٦:٥٠ م - ٦:٥٥ م - ٧:٠٠ م - ٧:٠٥ م - ٧:١٠ م - ٧:١٥ م - ٧:٢٠ م - ٧:٢٥ م - ٧:٣٠ م - ٧:٣٥ م - ٧:٤٠ م - ٧:٤٥ م - ٧:٥٠ م - ٧:٥٥ م - ٨:٠٠ م - ٨:٠٥ م - ٨:١٠ م - ٨:١٥ م - ٨:٢٠ م - ٨:٢٥ م - ٨:٣٠ م - ٨:٣٥ م - ٨:٤٠ م - ٨:٤٥ م - ٨:٥٠ م - ٨:٥٥ م - ٩:٠٠ م - ٩:٠٥ م - ٩:١٠ م - ٩:١٥ م - ٩:٢٠ م - ٩:٢٥ م - ٩:٣٠ م - ٩:٣٥ م - ٩:٤٠ م - ٩:٤٥ م - ٩:٥٠ م - ٩:٥٥ م - ١٠:٠٠ م - ١٠:٠٥ م - ١٠:١٠ م - ١٠:١٥ م - ١٠:٢٠ م - ١٠:٢٥ م - ١٠:٣٠ م - ١٠:٣٥ م - ١٠:٤٠ م - ١٠:٤٥ م - ١٠:٥٠ م - ١٠:٥٥ م - ١١:٠٠ م - ١١:٠٥ م - ١١:١٠ م - ١١:١٥ م - ١١:٢٠ م - ١١:٢٥ م - ١١:٣٠ م - ١١:٣٥ م - ١١:٤٠ م - ١١:٤٥ م - ١١:٥٠ م - ١١:٥٥ م - ١٢:٠٠ م - ١٢:٠٥ م - ١٢:١٠ م - ١٢:١٥ م - ١٢:٢٠ م - ١٢:٢٥ م - ١٢:٣٠ م - ١٢:٣٥ م - ١٢:٤٠ م - ١٢:٤٥ م - ١٢:٥٠ م - ١٢:٥٥ م - ١:٠٠ م - ١:٠٥ م - ١:١٠ م - ١:١٥ م - ١:٢٠ م - ١:٢٥ م - ١:٣٠ م - ١:٣٥ م - ١:٤٠ م - ١:٤٥ م - ١:٥٠ م - ١:٥٥ م - ٢:٠٠ م - ٢:٠٥ م - ٢:١٠ م - ٢:١٥ م - ٢:٢٠ م - ٢:٢٥ م - ٢:٣٠ م - ٢:٣٥ م - ٢:٤٠ م - ٢:٤٥ م - ٢:٥٠ م - ٢:٥٥ م - ٣:٠٠ م - ٣:٠٥ م - ٣:١٠ م - ٣:١٥ م - ٣:٢٠ م - ٣:٢٥ م - ٣:٣٠ م - ٣:٣٥ م - ٣:٤٠ م - ٣:٤٥ م - ٣:٥٠ م - ٣:٥٥ م - ٤:٠٠ م - ٤:٠٥ م - ٤:١٠ م - ٤:١٥ م - ٤:٢٠ م - ٤:٢٥ م - ٤:٣٠ م - ٤:٣٥ م - ٤:٤٠ م - ٤:٤٥ م - ٤:٥٠ م - ٤:٥٥ م - ٥:٠٠ م - ٥:٠٥ م - ٥:١٠ م - ٥:١٥ م - ٥:٢٠ م - ٥:٢٥ م - ٥:٣٠ م - ٥:٣٥ م - ٥:٤٠ م - ٥:٤٥ م - ٥:٥٠ م - ٥:٥٥ م - ٦:٠٠ م - ٦:٠٥ م - ٦:١٠ م - ٦:١٥ م - ٦:٢٠ م - ٦:٢٥ م - ٦:٣٠ م - ٦:٣٥ م - ٦:٤٠ م - ٦:٤٥ م - ٦:٥٠ م - ٦:٥٥ م - ٧:٠٠ م - ٧:٠٥ م - ٧:١٠ م - ٧:١٥ م - ٧:٢٠ م - ٧:٢٥ م - ٧:٣٠ م - ٧:٣٥ م - ٧:٤٠ م - ٧:٤٥ م - ٧:٥٠ م - ٧:٥٥ م - ٨:٠٠ م - ٨:٠٥ م - ٨:١٠ م - ٨:١٥ م - ٨:٢٠ م - ٨:٢٥ م - ٨:٣٠ م - ٨:٣٥ م - ٨:٤٠ م - ٨:٤٥ م - ٨:٥٠ م - ٨:٥٥ م - ٩:٠٠ م - ٩:٠٥ م - ٩:١٠ م - ٩:١٥ م - ٩:٢٠ م - ٩:٢٥ م - ٩:٣٠ م - ٩:٣٥ م - ٩:٤٠ م - ٩:٤٥ م - ٩:٥٠ م - ٩:٥٥ م - ١٠:٠٠ م - ١٠:٠٥ م - ١٠:١٠ م - ١٠:١٥ م - ١٠:٢٠ م - ١٠:٢٥ م - ١٠:٣٠ م - ١٠:٣٥ م - ١٠:٤٠ م - ١٠:٤٥ م - ١٠:٥٠ م - ١٠:٥٥ م - ١١:٠٠ م - ١١:٠٥ م - ١١:١٠ م - ١١:١٥ م - ١١:٢٠ م - ١١:٢٥ م - ١١:٣٠ م - ١١:٣٥ م - ١١:٤٠ م - ١١:٤٥ م - ١١:٥٠ م - ١١:٥٥ م - ١٢:٠٠ م - ١٢:٠٥ م - ١٢:١٠ م - ١٢:١٥ م - ١٢:٢٠ م - ١٢:٢٥ م - ١٢:٣٠ م - ١٢:٣٥ م - ١٢:٤٠ م - ١٢:٤٥ م - ١٢:٥٠ م - ١٢:٥٥ م - ١:٠٠ م - ١:٠٥ م - ١:١٠ م - ١:١٥ م - ١:٢٠ م - ١:٢٥ م - ١:٣٠ م - ١:٣٥ م - ١:٤٠ م - ١:٤٥ م - ١:٥٠ م - ١:٥٥ م - ٢:٠٠ م - ٢:٠٥ م - ٢:١٠ م - ٢:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

رئيس وأعضاء مجلس إدارة ومنسوبو

شركة مصفاة جدة للبترول

يتقدمون بأحر التغازي إلى معالي وزير البترول والثروة المعدنية

الشيخ أحمد زكي يماني

والزميل الأستاذ عبد الجليل على يماني

في وفاة
المرحوم الشيخ محمد علي سعيد يماني

سائلين المولى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته
إنا لله وإنا إليه راجعون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله سبحانه وتعالى: الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ

عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

رئيس وموظفو وعمال البعثة الجيولوجية الأمريكية يتقدمون
بأحر التغازي إلى وزير البترول والثروة المعدنية

الشيخ أحمد زكي يماني

في وفاة عمه الشيخ الوقور

محمد علي سعيد يماني

سائلين المولى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

« إنا لله وإنا إليه راجعون »

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

عبدالله الصالح النجدي وأولاده

يتقدمون إلى

آل اليماني و آل كامل

بأحر التعازي في فقيدهم المرحوم

الشيخ محمد علي سعيد يمانى

عميد آل اليماني

ويسألون الله عز وجل أن يتغمدهم الله
بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته
وليحرم آلهم وزوجه الصبر والسلوان

«يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً
مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي» صدق الله العظيم

بقلوب ملؤها الإيمان بقضاء الله
تشاطر



مؤسسة البوقي للتجارة والتربية

وجميع منسوبيها

الأخضران

لشهادة نائب مدير عام المؤسسة

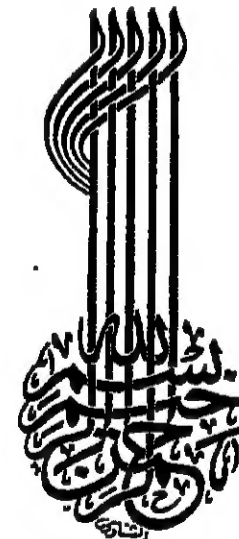
السيد / فيصل صالح يمانى

في الفقيد عمه فضيلة الشيخ

محمد علي يمانى

نسأل الله للفقيد الرحمة والغفران ويلهم أهله الصبر
والسلوان «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

يا أيته النفس المطمئنة ارجعي إلى
ربك راضية مرضية فادخلي في
عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم



جميع منسوبي
بترول ولاين

يتقدمون بأحر التعازي إلى معالي وزير البترول والثروة المعدنية

الشيخ أحمد زكي يمانى

في وفاة عمه الشيخ الوقور

محمد علي سعيد يمانى

سائلين المولى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

مكنة عند الأهل

عائد

الى المرفأ !!



سليم هلابي

يوم تركت مكرها قبل سنوات .. وغادرت المرفأ الذي عشت فيه مع كل سني عمرى بحلاوته ومراراته .. بحسناته وسيفاته كنت احسب .. دون ان اتيقن .. باننى استطعت ان احسم الموقف لصالحى لاحتفظ بما تبقى لى من كبرياء جريح ..

لم اغلط نفسى يوما .. او امنيتها بالاحلام الوردية .. بل وطلت نفسى بعزم ثابت على ان اقتحم المجهول .. ان اجوب كل البحار مغامرة كل همه ان يحتفظ بأشرفه منتصبة ..

خطبة واحدة وقعت فيها وهى اعتقلى بامكانية التعاضد مع الاسماك المفترسة .. ومكان ذلك يحدث لخل ممن يكرهون الصراع .. ويؤثرون السلامة وهائنا بالكار احتفظ بسلامتى رغم كل الجراح التى رسمتها فوق جسدى الضئيل وحوش البحر الكسرة وامواجه العاتية التى تهدد اعنى السفن ..



ورغم ابتعادى الطويل والكثير من المرفأ الجيب الا ان اضاءه فانه لم تقب عن نظرى لحظة واحدة .. وان كانت تبدو ضئيلة .. باعثة بحكم المسافات الشاسعة حتى لكأننى قد استعرت عيني زرقاء البسامة

فأضحت قادرا على الابصار من مسافات تعجز عن الرؤية منها العين العادية او حتى الحادة فما بالك بالعين الصليبة او الناعسة !!

كل المرافة الاخرى فى السواحل المقابلة كانت تبدو فاضحة قادرا على الابصار من مسافات تعجز عن الرؤية منها العين العادية او حتى الحادة فما بالك بالعين الصليبة او الناعسة !!

واكتشفت سرعان المرفأ الذى قصته لم يكن احسن حالا من المرافة الاخرى .. فجزمت استعنتى بعد ان اصطلحت اشرعتى المتهترئة علنا الى المرفأ الاصل حيث اهل واجباتى وحيث تقبع نكرياتى بطولها ومزمارها ..

ولم تضخ ايام طويلة حتى غادر طائر النورس نفسه ذاك المرفأ الكبير بعد ان ضاق به المرفأ بما ربح او ضاق هو به بطوى مخاضيه الكئيبين وبسائر فى مرثنته الجيب .. فاعلا به وعلى الرجب والسعة ..

المصطفيين فى العادة ، وخاصة القسط السمان منهم يرفسون الاعتراف بثلث مثل هذه الهدايا ، وتصرفهم وخاصة تلك المهجرة على أنها ذرية محترمة شريفة طاهرة بل اظهار من الذراء مريم ..

باعتبار العبد الفقير الى الله كاتب هذه السطور من العاملين فى هذه المهنة ، فاننى اعان واعترف بأصل صوتى ومن على منبر صحيفة المدينة ، هنا اتنى تلتفت (هدايا) خلال عمل فى هذه المهنة ، وان اتدرب فى اخفاء هذا الاعتراف حتى لو غضب رئيس التحرير واضر على فصل باعتبار ان ذلك مخالف لقوانين المؤسسة ..

وحتى اكون أكثر صراحة ووضوحا سأقدم اعترافى هنا بتوعية وكيفية تلق هذه الهدايا واليك التفاصيل :

■ الهدية الاولى :
فى أحد الأيام زار أحد وزراء

اعتراف صريح بالرشوة



عبدالبارى عطوان

يسمع القراء من الحين للآخر تلميحات عن تلق بعض المحررين (هدايا) من شخصيات او جهات ، او حكومات فتح الله عليها ابواب نعمته ونوافذها .. هذه الهدايا قد تكون شيكات بالآلاف الدولارات ، وقد تكون احيانا عينية مثل سيارات مرسيدس ، وقد تتواضع الى ساعة يد ، فقيمة هذه الهدايا تسمن وتخف حسب كرم وسخاء المعطى ، وحسب قيمة ومقدار وصحيفة المعطى اليه ..



يتلقون هدايا ، ولكن هذه الهدايا تتنوع كما قلت بتسوق المصدر ، وتوعية الشخص ، ونحمد الله اننا نعمل فى صحيفة ذات سمعة دينية اسلامية ، ولهذا كانت الهدايا كلها من النوع (الحلال) ..

اما (الهدايا) الاخرى فتأخذ طريقها الى الآخرين الذين يتشاركون الصحف والمطبوعات بعناية ، والذين يعملون فى هذه الصحف ليس من أجل الصحافة ويعين القارئ ، وإنما من أجل هذه الهدايا ..

فى لندن صدرت قبل شهرين صحيفة اسبوعية ، بعد صدور اربعة اعداد منها توقفت عن الصدور ، عندما سألت صاحبها عن السبب ، قال : لم تصل (الهدايا) ، وأصبح الاستمرار متعثرا ..

ارجو ان لا يقد هذا الاعتراف من جانبى الى غضب رئيس التحرير من وجد (محرر) عنده يتنوع قوانين المؤسسة بثلث (هدايا) من جهات اجنبية ، وارجو ايضا ان تكون رقة حالنا من طوق النجاة .. فلذا غاب اسما من الصحيفة فسكون ذلك بسبب هذا الاعتراف ومطاردة لعنة الفقر لنا ..

فتحت الصندوق ، وإذا به قش اربز ، اخرجنا القش من أحشائنا لنجد المزيد من القش ، ثم المزيد من القش ، وأخيرا وجنا قطعة صغيرة ملفوفة بورق ، وهنا تق قلبى وازدادت حدة عيون الزملاء انبساطا ، وفجأة تمكننى الشجاعة وفتحت هذه اللقطة لأجد المفاجأة .. طافية سجاثر !!

هبة معالى الوزير كانت طافية سجائر من الخدم ، وكومة من القش !

وهنا انجزنا من الضحك .. فالطعم الى الذى هو لنا لم يتدور منة للتخلف مطلقا ، ثم انى لا اسكن فى ذلك الوقت فى بيت خاص لى لاحتفظ بالهدية ، واعتقد انها لازالت حتى الآن على أحد كتابات جريدة المدينة .. شكرا لمعالى الوزير ..

■ الهدية الثانية :
عندما كان الرئيس السادات فى قمة تحدياته بعد اتفاقات كامب ديفيد ، كانت العين كلها مسلطة على الماهرة المصرية ، وكانت الصحف تبحث عن أى صوت معارض لهذه السياسات لاتايا ان هناك معارضة ، وأن نظرية الـ ٩٩٪ الذين يؤيدون الصلح مع اسرائيل فى قاصرة المعز كاذبة جدا ..

فى خلال تلك الفترة اجريت حديثا مع السيد عمر التلمسانى رئيس تحرير مجلة الدعوة ، وكانت أكبر هبة تلقيتها من الرجل هو معارضة للتعبير والاتفاقية التى قالت اليه .. ولكن الرجل أمر على تقديم هبة وقال انه سيسلها فى قور عودته ، فعلا وصلت الهدية على شكل صندوق ضخم احتاج الى رجلين لحمله ، لم يكن هناك زملاء ليشهدوا على الرشوة ، ولذلك فتحت الصندوق بكل تأنى وكان المحتوى مفاجأة أكبر : نسخة من القرآن الكريم ، واعداد مجلة الدعوة منذ صدورها حتى تاريخ اجراء الحديث !!

■ الهدية الثالثة :
كانت صندوق تمزجته فى غرفة الفندق الذى اقيمت فيه عند زيارتى لأحدى دول المغرب العربى ، وكانت لهدية الوحيدة التى تلقيتها فى حياتى من النوع الملقى فعلا وذات طعم حلو !!

أنا سعيد بهذه الهدايا ، ولا اتمرج عن تكورها ، فالصالحين لعلا



فصل

من

ودمى

فيما كنت هذه الأيام اربط كتيبي وأورليتي قديمة من ، كتيبة ودمية ، بها قصص وأحداث المطبوعة والمنداوله بين الناس اليوم تجرى القراء الكرام بهذا الفصل منها ..

قال دبشليم الملك لبيبي الفيلسوف

سمعت المثل الذى ضربته فى من عاب الناس .. هاهنا ..

له .. فاضرب لى مثل رجل ضلت عنه الحكمة ، وشبهه بغيره ..

نفسه انه ، بقية يحسبها الطمان ماء حتى اذا جف ..

وهل لعل هذا عودة الى الصراط السوى .. ام انهم ..

قال بيبي الفيلسوف

ان من علامات امتلاء القلب بالحكمة ان لا يكون ..

الفة الحكمة والعلم .. ومن ذهب به الفلفة مذهباً ..

والعلم ، صار له ماضى لام مدين .. يضم الميم وتشتد ..

قال دبشليم الملك لبيبي الفيلسوف وكيف كان ..

قال بيبي الفيلسوف

كان بعينيه جديون ، يضم الجيم ..

وتشتد الدال ، عجوز من ال ..

هوار ، اسما هم مدين عرفت بجب ..

صحافة «الأكل» و«التفكير»

استأنت قبل سنوات من أحد الزملاء حيث بحث لى موضوعا لنشره فى الجريدة اعتبره من وجهة نظره « طريفا ، وبعد ان قرأته اعتبرته ، سخيفا ، »

كان الموضوع يتناول حكاية استخدام بعض طلابنا فى امريكا للصحف السعودية كسفر ، يفرشونها على الارض ويأكلون فوقها ؟

ولم يقتصر غضبى على عدم نشر الموضوع فقط ، وإنما امتد الى اعادته لصاحبه مع درس فى ضرورة وأهمية احترام صحافتنا ؟! والبعد عن كل الاقاويل والشائعات .. التى تحاول نشر سمومها علينا !!

ومضت الأيام والسنوات لاكتشف بنفسى حقيقة مرة بعد ان وجدت معظم بيوتنا تستخدم الصحف ، كسفر ، لوضع الاكل فوقها ، دون مراعاة لمشاعرنا واحاسيسنا ولا داعى لان اقول بان هذا الانقلاب على صحفنا قد دخل بيتى .. وامتد الى بيوت بعض الجيران ، الذين لا يشتركون الصحف بل يستعيرونها منا كل يوم لنفس الغرض ؟!

قبل سنوات طويلة كنا نشترى السكر والشاي فى قراطين من الصحف المنشورة بها ..

والانجليزية ، وايضا الخبز واللحم كنا نحصل عليه داخل هذه الصحف التى نحاول ان نقرأ بعض حروفها ، او على الاقل تسعدنا بعض الصور المنشورة بها ..



وتطور الامر فقام عدد من اصحاب الاقران وغيرهم بتعريب ورق الصحف القديمة ، فبعد ان تنقل الخبز تقرا جزءا من تعليق على مباراة .. او مقالا لكاتب كان ..



100,000

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي "صدق الله العظيم"

نتقدم بأحر التعازي إلى معالي الشيخ

أحمد زكي يماني

وفاته عمه الشيخ

محمد علي سعيد يماني

سائلين الله تعالى أن يتغمده الفقيد بواسع رحمته ويسكنه
فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

شركة الحفر العربية

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ »

مدير المشروع
وعموم العاملين

شركة ميناتوم اس.إي

يرفعون أحرّ تعازيهم
إلى حضرة صاحب المعالي وزير البترول والثروة المعدنية

الشيخ أحمد زكي يماني

في وفاة عمه

الشيخ محمد علي سعيد يماني

للفقيد الرحمة وفسيح جناته
وتدويه الصبر والسلوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي "صدق الله العظيم"

رئيس وأعضاء مجلس إدارة وجميع منسوبي شركة بترول لزيوت التشحيم بترولوب

يتقدمون بأحر التعازي إلى وزير البترول والثروة المعدنية معالي الشيخ

أحمد زكي يماني

في وفاة عمه الشيخ الوفور

محمد علي سعيد يماني

سائلين المولى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ »



بيروت (أ.ب.) دوريتان إيطاليتان تشقان طريقهما بصعوبة في شوارع بيروت التي أصبحت (موجلة) بسبب الأمطار الغزيرة التي سقطت خلال الأيام الأخيرة

وحل في شوارع بيروت



تافون في واشنطن

واشنطن (ي.ب.) رئيس الكيان الصهيوني اسحق رابون وعقبته مع وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز (اليمن) لدى وصوله الى واشنطن في زيارة رسمية اس الأول.

حرق العلم البريطاني

في بيونيس ايرس
بيونيس ايرس (ي.ب.) متظاهرون في بيونيس ايرس يحرقون العلم البريطاني خلال مظاهرة جرت في العاصمة الأرجنتينية بمناسبة مرور ١٥٠ عاماً على الإحتلال البريطاني لجزر فوكلاند.

بدلة فضاء جديدة

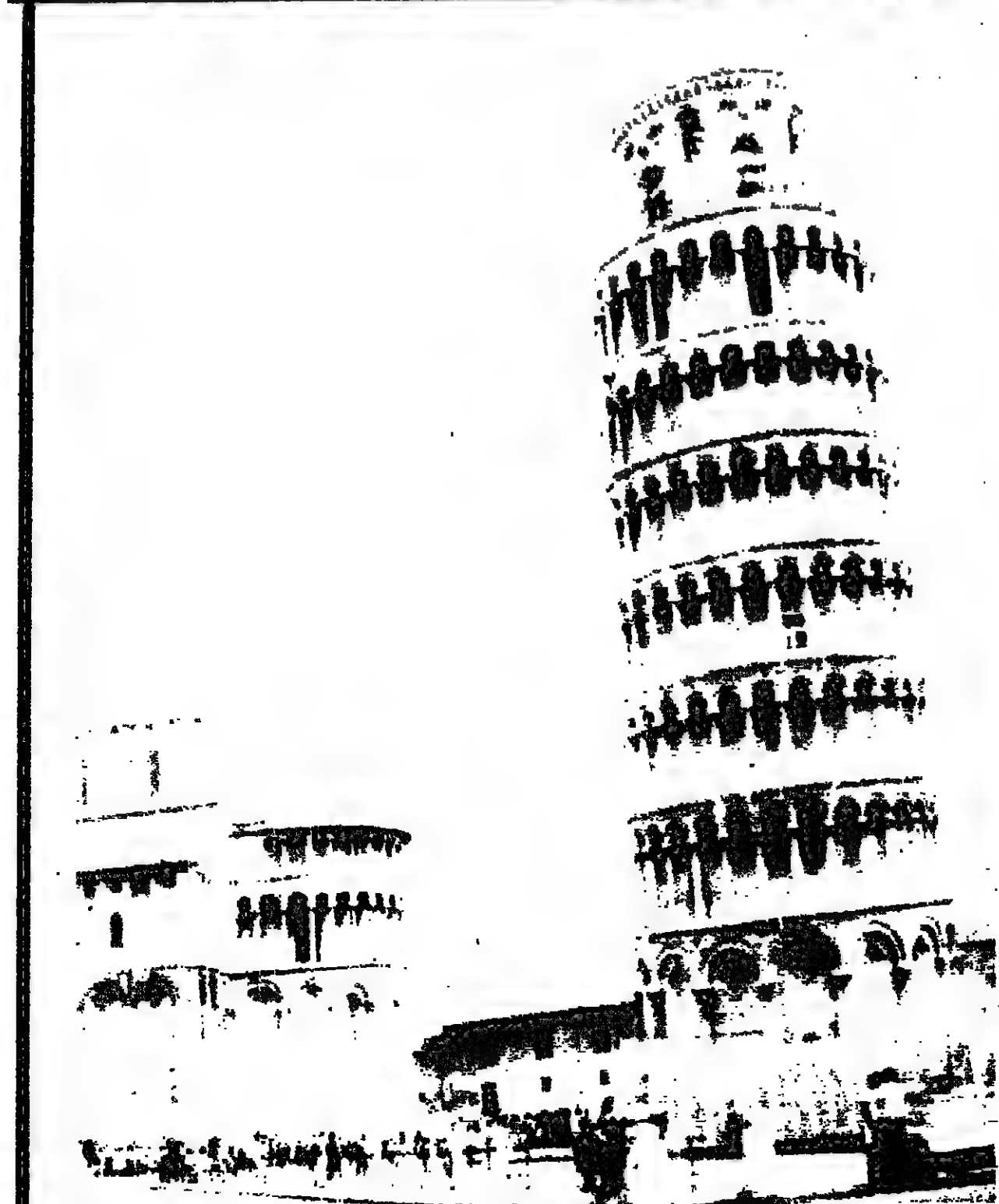
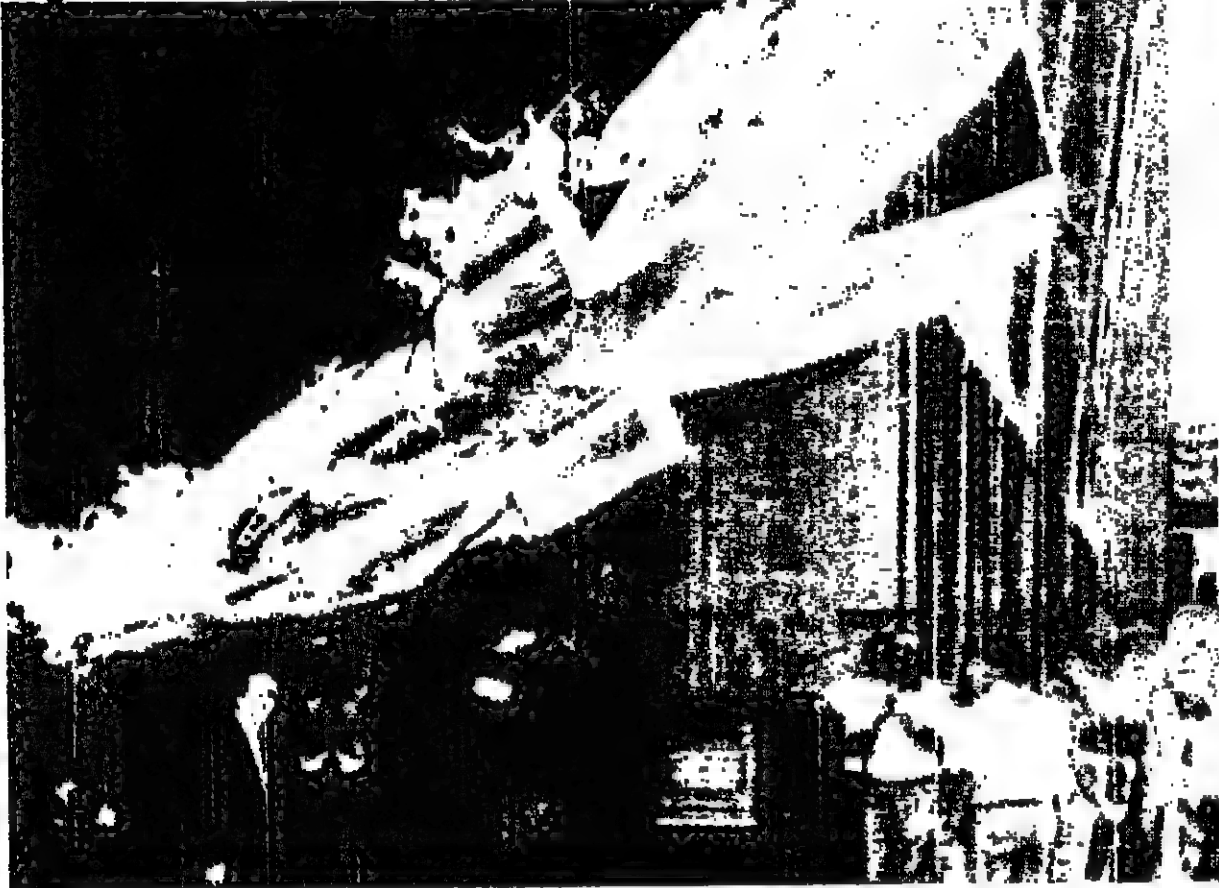
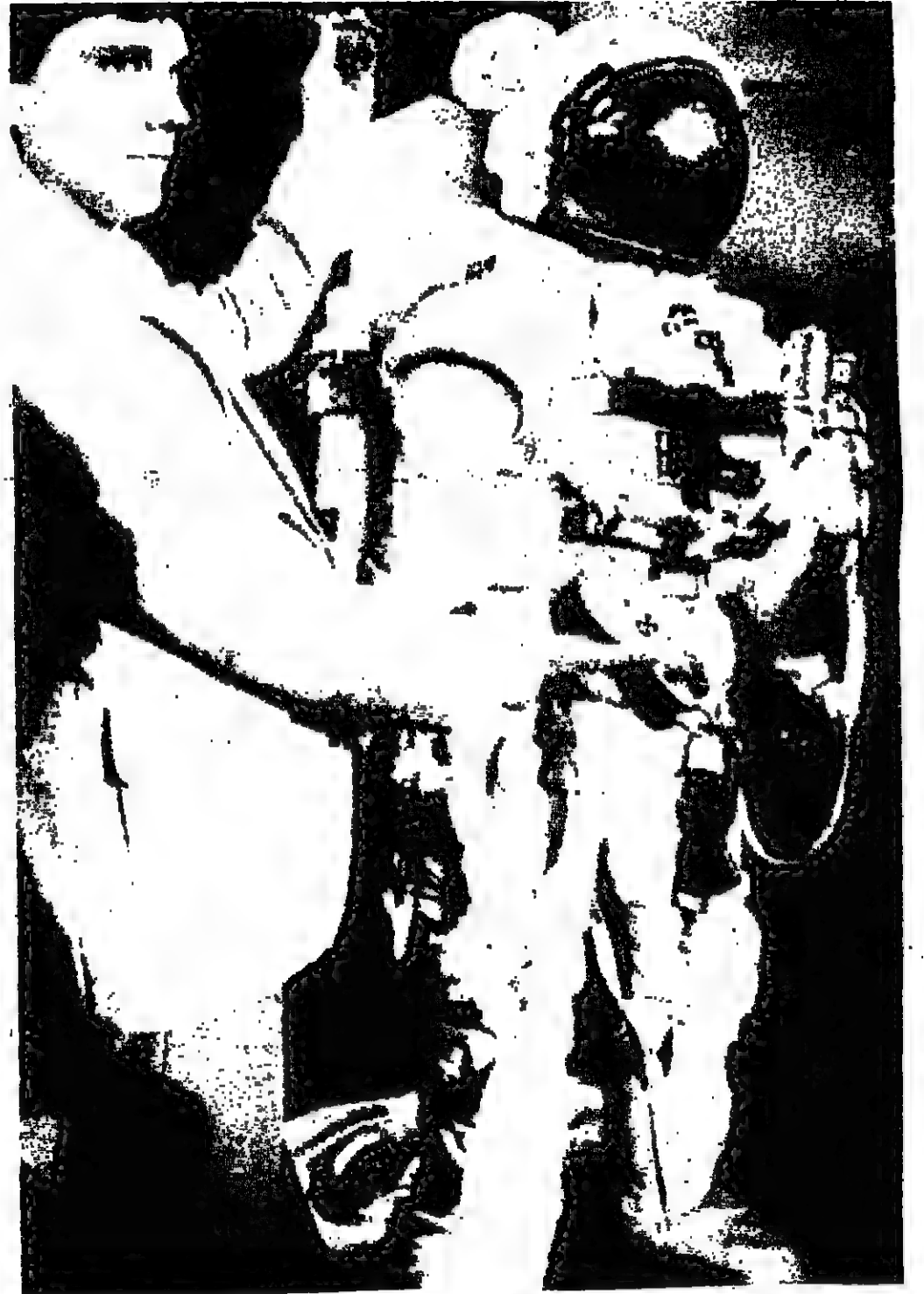
موسكو (أ.ب.) عرض ابدلة فضاء جديدة يقال انها تتفادى العيوب والتقلص في بدل الفضاء السابقة.

برج بيزا يستمر في الميلان

بيزا (ي.ب.) ازداد ميلان برج بيزا بحوال ١٠١٩ ملمتر خلال عام ١٩٨٢ وجدير بالذكر ان متوسط ميلان البرج السنوي خلال السنوات الأخيرة يبلغ ١٠٢٧ ملمتراً.

انهيار عمارة بانقرة

انقرة (أ.ب.) انار الدمار الذي خلفه انهيار العمارة المكونة من ٧ طوابق في العاصمة التركية انقرة الذي حدث يوم الاثنين الماضي وأسفر عن مصرع ١٧ شخصاً على الأقل.





القوي يرد على ادعاءات
مجلة «ميدل ايست
سير»
تأييد كامل
لمنظمة أوبيك

المجاهدون يسيطرون على معظم أفغانستان
بيشاور (ق.ن. ١٠) ذكرت مصادر للمجاهدين الأفغان في
بيشاور أن مائة وست مائة مقاتل وثمانين فرقة في أفغانستان
تم تحريرها نهائياً وأصبحت خاضعة لسيطرة المجاهدين
وأعلنت هذه المصادر في تصريح لفتح أسس أن المساحة التي
أصبحت خاضعة للمجاهدين بعد أن تم تحريرها من مائة وست
وأربعين مائة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة
ويذكر أن قوات المقاومة التابعة للمجاهدين تقوم بعملها في
المنطق التي تسيطر عليها حكومة بيشاور كرم - أثناء الليل
عقد في وضع النهار في بعض الأحيان.

انتهاء الإضرابات الطلابية بالمغرب
الرباط، كونا : قالت صحيفة العلم المغربية أنه ينتظر أن
تعود الدراسة في ثلاث كليات جامعية كانت قد أغلقت في مدينة
وجدة بسبب أحداث دامية وقعت بين طلابها ورجال الأمن
المغاربة.
وأشارت الصحيفة إلى أن ثلاثين المدرس في وجدة قد
استأنفوا الدراسة بعد سلسلة إضرابات قام بها تلاميذ وطلاب
الجامعات والمدارس المغربية منذ أوائل الشهر الماضي.
ونشرت الصحيفة أن إحدى الحكومات قد برأت سلطة خمسة
تلاميذ بالرم من أن إحكاما تتراوح بين ثلاثة وخمسة أشهر
كانت قد صدرت بحقهم.

تأييد لمنظمة التحرير في ستوكهولم
استوكهولم ١٠ أ ف ب : قامت مظاهرات أمس الأول في
استوكهولم بتأييد لمنظمة التحرير الفلسطينية بمناسبة مبادرة
لجنة السلام بين السويد وإسرائيل ضمن سلسلة العمل الجيد
للرجال واتخذ البوليس خلالها احتياطات أمن مشددة.. وقد تم
توزيع منشورات عند مدخل القاعة المؤدية للملعب تصف
منحنيين بين رئيس الوزراء الإسرائيلي بأنه (سفايح) وفي
داخل الملعب وزع الأشخاص مرات عديدة شعارات لمنظمة
التحرير الفلسطينية على الخصة التي كان يجلس فيها أعضاء
سلطة إسرائيل.

الاشتباكات تحول طرابلس الى مدينة أشباح

خطوات متابعة
اجراءات التكامل
المصري السوداني

بيروت : الوكالات : قال رابع بيروت الحكومي ان التوافق المعطى والمعارك
العنيفة بالامسعة المخططة قد جعلت مدينة طرابلس (عاصمة شمال ليبيا) تبدو
مدينة أشباح.. وأضاف الرابح يقول انه كان هناك نصف عضواتي وقصص في جميع
أشياء المدينة السلطانية في حين كانت الكوريات والمياه مملوكة..



حافظ الأسد

وذكرت مصادر مطلعة في طرابلس ان
المعارك بين قوات مسلحة مؤيدة للوجود
العسكري السوري في لبنان وقوات
معارضة له قد أدت الى مقتل ١٤ شخصا
أخريين أمس الأول..
وتقع المدينة في منطقة تسيطر عليها
القوات السورية الموجودة في لبنان..
وفي غضون ذلك تعرض الجيش
السوري في جنوب لبنان لهجوم آخر في
سلسلة الهجمات على قواته عندما خلف
رجال مسلحون مجهولون جنديين
سوريين.

فقدت مصادر أمنية لبنانية ان
الجيشين كانوا يستعدون لاستخدام سلاحهم
خلف الخطوط الإسرائيلية بالقرب من بلدة
(جبة) الواقعة على بعد ٢٥ كيلومترا
جنوبي بيروت عندما اختطفوا.

وقد عثرت تلك القوات ان الرئيس السوري
حافظ الأسد استعد لاستخدام سلاحه الكامل ليل
أي جهز بنية مساعدة مدينة طرابلس
على جهز رابع الكتيبة التي تتعرض لها..
(جبة) (جبة) في ملاعب لم توضع
على الفور..
وفي غضون ذلك أكد الرئيس السوري
حافظ الأسد استعد لاستخدام سلاحه الكامل ليل
أي جهز بنية مساعدة مدينة طرابلس
على جهز رابع الكتيبة التي تتعرض لها..
وأضاف التلفزيون السوري الذي
اذاع هذا الخبر ان الرئيس الأسد أبلغ ذلك
لرئيسه كرام رئيس وزراء لبنان الأسبق
الذي توجه يوم الثلاثاء الى دمشق سعي
الى إنهاء الملاحم الدامية التي تشهدها
منذ بضعة أيام في طرابلس بين عناصر
مالية سورية وبين عناصر معادية لها..
وذكرت مصادر في العاصمة السورية
كان رئيس كرام - الذي يتولى رئاسة
لجنة التنسيق العليا التي تضم مختلف
الشخصيات السياسية بالبنية قد أبرز
ضرورة وضع حد للقتال الذي لا يقدم
سوى مصالح العدو..
وهلزم رئيس أمن المخابرات السورية
العقيد محمد غانم الذين يلقون وراء آثاره
الاضطرابات والتفجرات العنيفة في
طرابلس بيلان.

واشنطن : كونا : دفع سبيرو
رئيسه نائب الرئيس الأمريكي الأسبق
٨٧٢ دولارا عن الرضاوى التي
تقاضيها في الفترة ما بين ١٩٦٧ و ١٩٦٩ م
بينما كان حاكما لولاية ميريلاند ثم نائباً
لرئيس الولايات المتحدة وكذلك الفوائد
المستحقة عليها.
وكانت إحدى الحكومات المدنية قد قررت
انه تسلم الرضاوى وأنه بذلك يتعين عليه
تسديد هذه الأموال.
وذكر أجنيو ان هذه القضية كلفتها
٥٠٠ ألف دولار وأعان انه عدل من
استئناف هذا الحكم.

وقد سلم النائب العام الشيك المسدد
من أجنيو الى وزير الخزانة في ولاية
ميريلاند خلال مؤتمر صحفي اعلن فيه
(ان الجريدة لا تغيد)
وكانت هذه القضية قد بدأت في عام
١٩٧٦ في شر شكوى تقدم بها ثلاثة من
سكان إحدى مناطق ميريلاند بان السكان
اضطروا الى دفع مائة من الضرائب
المحلية لان الاشتباكات التي قامت بها
الولاية زادت تكلفتها بسبب الرضاوى
التي قدمها المحققون المباحثون عن عود
لأجنيو في الفترة ما بين عامي ١٩٦٧
و ١٩٦٩ م وطالب المحققون بالشكوى
بتسديد هذه الرضاوى ورسومها
الترافكة.

مساعدة وزير الخارجية للشؤون الأوروبية

ومقاعب من مجلس الشيوخ الأمريكي

واشنطن ١٠ أ ف ب : اعلن البيت
الابيض أمس الثلاثاء ان الرئيس
رونالد ريجان سيطلب من مجلس الشيوخ
الجديد التصديق على تعيين ريتشارد بيرت
الأمريكية بالرقم من معارضة الشجاش
المقتصد في الحزب الجمهوري.
كما أعلن ان هذا القرار ناتج من حل
وسط تم التوصل اليه مع أعضاء مجلس
الشيوخ المصلين داخل الحزب
الجمهوري الذين يؤيدون جيس ميلز

(كارولينا الشمالية) والذين هرقوا منذ
عدة أشهر التصديق على تعيين بيرت
نتيجة شكهم في صلاحيات إزاء الاتحاد
السوفياتي.
وقد أعلن البيت الابيض ان نفس الوقت
انه سيطلب من المجلس تصديق مجلس
الشيوخ على تعيين روبرت جري الذي
عينه الرئيس ريجان في منصب مساعد
مدير الوكالة الأمريكية للرقابة على
الأسلحة والتسلح.

فرنسا قد تزود
الصين بطائرات
(ميراج ٢٠٠٠)
بكين ١٠ أ ف ب : راصر جاك
مونتيجنر السكرتير الوطني للحزب
الاشتراكي الفرنسي المكلف بالعلاقات
الخارجية أمس الأول في بكين عن تأييده
لتزويد الصين بعدد من طائرات ميراج
٢٠٠٠ المقاتلة.
وصرح مونتيجنر الصحفيين عقب
مباحثات مع المسؤولين الصينيين ومهم
السكرتير العام للحزب الشيوعي ميا بانج
بقوله اننا ستزود مصر والهند بهذه
الطائرات فلم لا تزود الصين بها أيضا
وأوضح مونتيجنر ان طائرة الميراج
٢٠٠٠ طائرة فعالة.
وما يذكر ان الصين كانت قد أبدت
اعتامها علنا بطائرات ميراج ٢٠٠٠.
ومن ناحية أخرى أكد مونتيجنر بان
سرافان الصين وفرنسا بشأن الهند
الصينية متقاربة بينما كانت بكين قد
انتقدت بشكل ساخر منذ بضعة شهور
العلاقات القليلة بين هانزي وباريس.

سلطات البيرو تعتقل
٨٢ شخصا
ليما ١٠ أ ف ب : علم أمس الأول
في الثلاثاء من مصدر بوليسي انه تم
اعتقال ٨٢ شخصا في إقليم (إيكوش)
جانب شرقي بيرو من بينهم خمسون
شخصا في نطاق التحقيق الجاري حول
الغتيال عدة الشدية يوم الجمعة ٢٦
ديسمبر الماضي.
وأضاف نفس المصدر انه من بين
هؤلاء الخمسين معتقلا في (غوا ديجلا)
أحد القضاة ورئيس البنية..
ومن جهة أخرى علم في ليمّا ان ١٧
شخصا - معظمهم من رجال المخابرات
قد ألقوا بمصرهم لمس الأول في منطقة
(إيكوش) خلال اشتباكات بين القوات
البيروية ورجال المخابرات التابعة لمنظمة
(الدرع الحمر) - الماروية (نسبالي)
الزعيم الصيني الراحل ماوتشي تونغ).
وذكر نفس المصدر ان سبعة من رجال
المخابرات عاجزوا فلاحا بالقرب من مدينة
إيكوش فاصابوا أحد أبائهم بجراح..

من مجلس التعاون الخليجي

ابو ظبي : كونا : أكد عبيد القوي ان الدول الاعضاء في مجلس التعاون
الخليجي عازمة المزمع على تأييد منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) تأييدا
كاملا.. وأشار الأمين العام للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون الخليجي
في حديث صحفي أدلى به لوكالة (الأنباء الكويتية) ان ما تنتجه الدول الاعضاء
بمجلس من البترول من بينها أربع دول أعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول
يعمل ما يقرب من ثلث إجمالي إنتاج المنظمة التي تضم ثلاثة عشرة دولة.. وقال ولماذا
المصدر للبترول التي ساهمت في إنشائها.. ويشير المراقبون الى ان هذا التصريح
الذي أدلى به القوي يأتي قبل بضعة أيام من الاجتماع الذي عقده وزراء البترول في
مجلس التعاون الخليجي يوم السبت في المنامة ويأتي الخبر الذي نشرته مجلة
(ميدل ايست اناليتيك سير) حول اجتماع وزراء البترول لمجلس التعاون
الخليجي لمناقشة إمكانية إصدار قرار مشترك بخفض سعر البترول بمقدار ١٢
دولار للبرميل.. وأكد عبيد القوي في معرض حديثه عن الموقف البترولي للدول
الاعضاء في مجلس التعاون في ضوء المؤتمر الذي عقدته منظمة أوبك في فيينا خلال
شهر ديسمبر الماضي ان الاتفاقية الاقتصادية التي أبرمتها الدول الاعضاء في مجلس
التعاون الخليجي تبقى بتوجيه السياسة البترولية للدول الاعضاء في مجال تحديد
الإسعار والإنتاج والتكثيف والتكرير.
وقال انه في هذا الإطار انشأت اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولي
من مجلس التعاون الخليجي وانها اجتمعت بضعة دورية.. من جهة ثانية صرح
الدكتور القوي بان مؤسسة الخليج للاستثمارات ستعقد اجتماعها الأول خلال
الشهور الأربعة الأولى من العام الحالي حيث سيتم خلال هذه الفترة مباداة عشرين في
المائة من (إس إم سي) واختيار جهازها الإداري الذي سيكون مقره بالقويت.
وقال انه ليس هناك تحديد لخسوصات المؤسسة التي ستتكون فريق مصنف
واستثمارات في الداخل والخارج.. ونفى ان تكون هناك فكرة لإنشاء صندوق رقم
مشترك للدول الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. وأكد ان دول
المجلس هي عضو فعال في العمل الاقتصادي العربي.

بينما تنتظر المباحثات المعقدة زيارة بيجن :

ريجان ونافون يبعثان الموقف في الشرق الأوسط

واشنطن : رويتر : اجتمع الرئيس الإسرائيلي اسحق رافون الذي يقوم بزيارة
للولايات المتحدة لتستغرق ١١ يوما مع الرئيس ريجان أمس لاجراء محادثات عامة
حول الموقف في الشرق الأوسط.
وقال المسؤولون ان ريجان ونافون
الذين اجتمعا في البيت الابيض ان محاولة
تتولى الخلافات الأمريكية الإسرائيلية
حول عملية السلام في الشرق الأوسط في
مناقشتها خاصة وان منصب نافون
شرف الى حد بعيد وسيكون على المحادثات
السياسية المعقدة لتتلاقى زيارة رئيس
الوزراء الإسرائيلي مناحيم بيجن خلال
الأسابيع القليلة المقبلة.
ولكن زيارة نافون الخاصة تعطي
المسؤولين الأمريكيين فرصة لتقويم مآل
محتمل لبيجن على رئاسة الوزراء.

ورغم ان منصب نافون الحالي يشغله
فوق السياسة فلان الرئيس الإسرائيلي
عضو في حزب العمل الإسرائيلي وينظر
اليه في إسرائيل على انه قد يكون حامل
لواء الحزب في الانتخابات.
وكان نافون قد وصل صباح أمس
الأول واجتمع لمدة ٢٠ دقيقة الى وزير
الخارجية جورج شولتز.
وقد زار نافون قبل اجتماعه مع
الرئيس ريجان من مأوى فيريون مسقط
رأس جورج واشنطن أول رؤساء الولايات
المتحدة وزار في وقت لاحق من نفس اليوم

وقال ان الزيارة ان الرئيس السوري
حافظ الأسد قد اولعهم من أجل العمل مع
فصائلها السياسية والعسكرية والشعبية
فهذا الوقت يحتم على الجميع رفض
الصفوف الخوارجية مسقط العدو
والصهيوني الهادف الى تقسيم لبنان
وتفتيت كيانه.

وقال ان الزيارة ان الرئيس السوري
حافظ الأسد قد اولعهم من أجل العمل مع
فصائلها السياسية والعسكرية والشعبية
فهذا الوقت يحتم على الجميع رفض
الصفوف الخوارجية مسقط العدو
والصهيوني الهادف الى تقسيم لبنان
وتفتيت كيانه.

وقال ان الزيارة ان الرئيس السوري
حافظ الأسد قد اولعهم من أجل العمل مع
فصائلها السياسية والعسكرية والشعبية
فهذا الوقت يحتم على الجميع رفض
الصفوف الخوارجية مسقط العدو
والصهيوني الهادف الى تقسيم لبنان
وتفتيت كيانه.



بنك سعودي

ابتداءً من الاربعاء ه يناير
لده ثلاثة اسابيع فقط
(أصناف كثيرة بنصف القيمة)



كأس الرئاسة جائزة الأسبوع



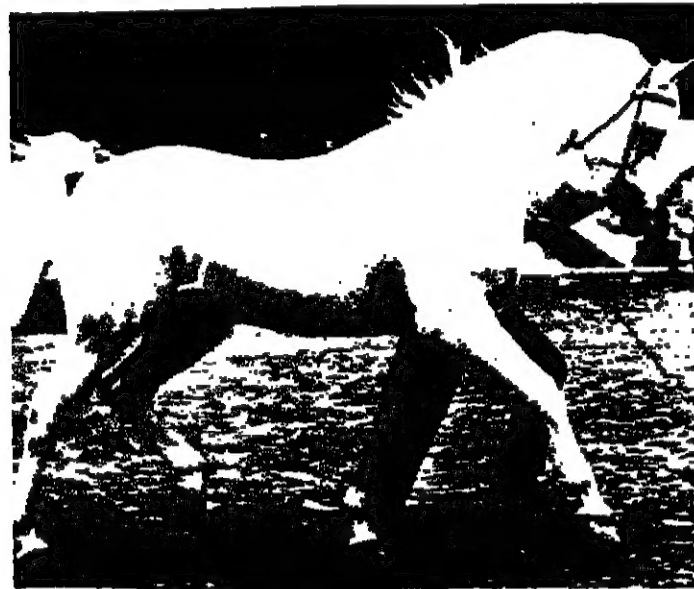
الأمير فيصل بن فهد

يتكون حفل الأسبوع القادم من خمسة أشواط .. الشوط الخامس منها خصص لخيل الدرجة الثالثة وأربعة .. وعلى كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. ومساندة ١٦٠٠ .. والشوط الثاني من حفل الأسبوع القادم أيضا خصص على جائزة النادي لخيل الدرجة الثانية .. وعلى مسافة ٢٠٠٠ ..

خيال الأسبوع

هذا الميدان العريض .. قرابة الستة بطولات .. رسول .. لم يكف عن المشاركة .. بل حافظ على مستواه وزاد وزجه من ركوبه .. إلى الأفضل حتى أجاد في الركوب .. أغل بطولته حققها .. هي بطولة كأس أمارة القصيم على الجواد أمر الله .. وهو يتنمي للفوز بالبطولة الغالية التي يطمحها كل مالك وخيال .. إلا وهو كأس ولي العهد .. ورجلة الملك العظيم ..

من ضمن الخيالة .. الموجودين في ميدان الرياضة .. تستضيف الخيال رسول التوتيليس .. وتقدمه لهواة وعشاق رياضة الفروسية .. الخيال رسول .. خيالا جيدا .. ومستواه لا يسر به .. حيث حقق عدة بطولات وانتصارات .. وهو تركي الجنسية وقد حقق عدة بطولات في ميدان تركيا وأسطول قرابة إحدى عشر بطولة .. وقدم إلى الملكة وشارك في ميدان الرياض والملك وحقق بطولات في



هارون

الخيال العربية .. في أوروبا

لغين عرب .. الذي تم استيراده في عام ١٧٧٨ .. ومن أشهر الجياد العربية في أمريكا هو الحصان .. ندعان .. الذي امتلكه أخيرا السيد .. كلاك .. من سوريا .. والحصان بهرام الموهبة صوره وهو أع لخصان ندعان .. وهو خير مربي حتى الآن ..

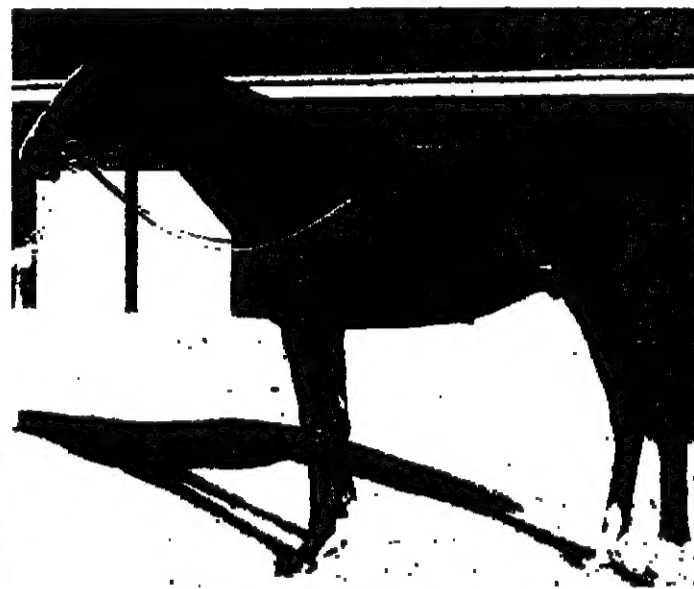
الجياد العربي .. وصل صيته إلى دول أوروبا .. وحازوا بشتى الطرق اقتنائه .. ويعد محاصيلات .. ومزادات .. استأقوا في الغرب اقتناء أول جياد عربي .. ويوصل إلى بريطانيا وأسبوع .. بيلز ترك .. وذلك في عام ١٦٨٩ .. وكذلك استوردوا الحصان .. جود



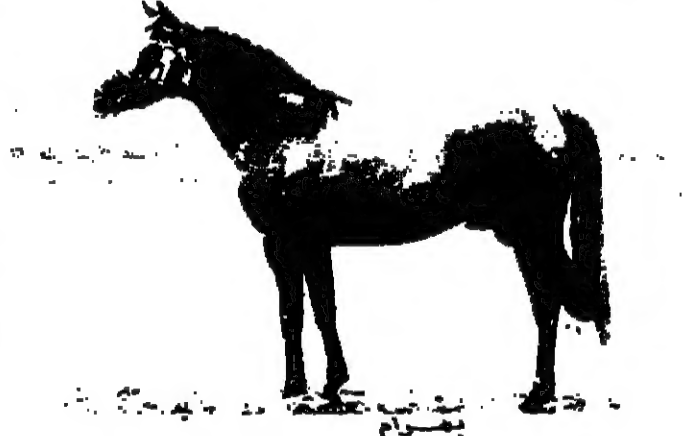
صاحب السمو الملكي الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز يسلم كأس نادي الشباب

الحصان هارون

لغين .. الجواد أسيرت .. من جياد الدرجة الأولى والثيب في ميدان لندن العلم .. حيث استطاع أن يحصل على عدة بطولات .. وانتصارات غالية .. من بطولات أسيرت .. حصوله على بطولة .. الداربي الفرسى .. وبشون جود ك .. بالإضافة إلى عدة



اسيرت



بهرام

لسمو الأمير خالد بن بدر بن عبدالعزيز وقطعت مسافة السباق في أقل من ١٦٧ دقيقة .. السمو الأمير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز .. وكان المركز الثالث من نصيب الحصان توماس لسمو الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .. واحتل المركز الرابع الحصان هاجس لسمو الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .. أما المركز الخامس فكان للفارس فزة وهي ملك السيد بدر وهي المحلولة

الحصان بهرام

ومن أشهر الجياد العربية في السباق البريطاني الحصان هارون .. يحمل السباق الوطني البريطاني .. والثاني في بطولة السباق الملكي في باريس عام ١٩٧٩ .. والبطولة الأوربي الأول .. في اسكوت .. في بريطانيا عام ١٩٨٠ .. والجواد هارون له أخت اسمها نعمة .. أنجبت عددا من الأبطال واسم أحدهم نجاة .. التي فازت باللقام الأول في بطولة الفروسية لمرضى جمعية الخيل العربية ..

مجمع الفروسي

ين هذا المجمع .. حيث تقيم .. عددا من تفتت كمنكة .. وصل إلى الرياض قفعا من جدة المهندس فزان لثور أبو الجاهيل لمشاهدة السباق هذا الأسبوع الذي يعتبر من أقوى السباقات في بداية هذا الموسم ..

بزمن قياسي فخرج تخطف كأس الشباب !!

الأول .. فكانت : الشوط الأول .. والذي خصص لخيل الدرجة الثالثة وعلى مسافة ٢٠٠٠ ..

جاء في المركز الأول الفرس عابرة لسمو الأمير بدر بن فهد بن سعود وقطعت مسافة السباق في أقل من ٢٠٠ دقيقة .. وفي المركز الثاني الفرس صيتة لسمو الأمير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز .. والثالث الفرس تغريد للسيد مساعد سالم العطار .. وأما المركز الرابع فكان الحصان همام لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .. وجاء في المركز الخامس الحصان البريق للمهندس نزار أنور أبو الجاديل ..

ولما نتجته الشوط الثاني .. والذي خصص لخيل الدرجة الثالثة وأربعة وعلى مسافة ١٦٠٠ .. فقد جاءت في المقدمة الفرس هنام

القام نادي الفروسية حفلة الحادي عشر هذا الأسبوع جائزة كأس نادي الشباب .. وقد تكون الحفل من خمسة أشواط .. خصص الخامس منها على كأس نادي الشباب لخيل الدرجة الثالثة .. وعلى مسافة ١٠٠٠ ..

جاء في المركز الأول .. من ضمن الجياد المشاركة فيه .. الفرس فرح لسمو الأمير عبدالله بن خالد بن بدر .. وقطعت مسافة السباق في دقيقة واحدة .. وتنافس نص ثلثية .. وهذا وقت خارق جدا .. وهو معظم لترقم القياسي الأول للفارس نعم ١٦٠ دقيقة ..

وقد وصلت فرح إلى نقطة النهاية .. بكل راحة .. أو جدد أفرزته في هذا الشوط .. بالرغم من منافسة الحصان بتاج لها .. في بداية الخط المستقيم .. سوى أن سرعة فرح .. وقوتها .. سيطر على فصول .. وتبني بتاج .. وفرح .. ستكون صاحبة الرقم القياسي .. في مسافة ١٠٠٠ ..

جاء في المركز الثاني الحصان بتاج لسمو الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز الذي حاول جاهدا .. للحاق بفرح .. وقبيل الحصان مترا الأخيرة .. أبعدت عنه كثيرا .. وكسبت الكس ..

التقديرية لشجن



الشوط الثالث .. والذي اقيم على جائزة النادي التقديرية .. فقد حاز على هذه الجائزة الفرس شجن لسمو الأمير عبدالرحمن عبدالعزيز الفيصل .. وقطعت المسافة في أقل من ١٦٦ دقيقة .. وقد جاءه فوز شجن نتيجة دخولها السباق .. بعد أن رأى خيل شجن لا يملك الظاهر .. على الجياد المتقدمة سار بالخول .. وتخطى الجياد .. وأصلا تخطى النهاية .. وسط تصديق الجماهير ..

وأما المركز الثاني .. فكان من نصيب الفرس محبوبة مشعل لسمو الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .. وكان المركز الثالث للخصان ضياع لسمو الأمير عبدالرحمن عبدالعزيز الفيصل ..

أما الرابع فكان للفارس كايده لسمو الأمير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .. وجعلوه لسمو الأمير فهد بن بدر بن فهد جاء في المركز الخامس .. وفي نهاية هذا الشوط سلم الأستاذ عبدالله اليسلم .. مدير نادي الفروسية جائزة النادي .. لصاحب الفرس الفائزة .. شجن ..

أما نتيجة الشوط الرابع .. والذي خصص لخيل الدرجة الأولى المحلية .. وعلى مسافة ١٦٠٠ .. جاء في المركز الأول الفرس ذببة لسمو الأمير فيصل بن عبدالعزيز وقطعت المسافة في ١٦٥ دقيقة .. ومن الأقراس القوية .. والسريعة في نص الوقت .. وصعب اللحاق .. بها .. في كذا الملتين سراء قصرت المسافة .. أو بعدت .. فالأول لذبة .. وجاءت الفرس انتصار ثانيا لسمو الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز .. وانتصار عانت بعد انطلاق دام الثمانية شهور أو أكثر .. وعانت وفي محلة

الشوط	الدرجة	المدة	الحاجزة	ملاحظات
الأول	المبتدئة	١٠٠٠	٩٠٠٠	
الثاني	الثالثة (لم تروح)	١٢٠٠	١١٠٠٠	
الثالث	الثانية	٢٠٠٠	١٥٠٠٠	تقديرية
الرابع	الأولى	١٦٠٠	١٥٠٠٠	
الخامس	الثالثة (زوجة) الخلبه	١٦٠٠	٢٠٠٠٠	كأس قرابة العامة لرعاية الشباب



فيرتبرا
Office Furniture
PERMANENTLY AM CHIEF

M.C.C
أعمال برك السباحة
تركيبي .. صيانة .. استعار مافسة
معدية التركيبية ورفع تفرقة - مينة ت ٦٦٩١٤٨٨

سوق المدينة
دائما في خدمتك

محرك عبد الله أحمد بن محفوظ لمدونة المنزل والمركبة .. قمة في عالم الفروسيات .. وتلزم بالبيد الصوري
لشتر ب ٩٠٠ ريال فقط مع أدوات المنزل لتصل على أمدك هذه الجوائز ومجموعة من
الجوائز الأخرى القيمة .. نحت في انتظاركم بمعرضنا الجديد ..
جدة - طريق مكة المنازل - كيلو ٢ ت ٦٣١٦٨٦٤

عمران
جديد ريان
بجوار شارع لبتين
مساحة كل عمارة ١٠٠ متر مربع ولها استودان
وفيليان مع لادن .. ويك منها ٣ أدوار في
كل دور توجد ع شقة / التسطيب لركبت
محمود أحمد الميمني
٦٤٧٨٢٠٢ - ٦٤٧٥١٤٨ جدة

هنا يا قيمة لكل مشري
ب ١٥٠٠ ريال
الروضة دائما
وراء كل جديد

أحدث مركز
تسويق تجاري
بمدينة جدة
سوبرماركت الروضة : يوفر لك
كل ما تحتاجه الأسرة والمنزل الحديث من
الغذاء الغذائية بكافة أنواعها
الأدوات المنزلية والكهربائية
لعب ومستلزمات الأطفال
الزهور الطسعية والأصناف
الشرايف ولما شفت

AL HAWWAH
FITTING LALA CAR

الأمير فيصل بن فهد الى تونس



فيصل بن فهد

غادر الرياض الى تونس ظهر امس صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية لحضور الاحتفال الذي تقيمه مجلة «البحر» في تونس العاصمة والتي ستعقد سموه وساماً ذهبياً مع شخصيتين رياضيتين عالميتين وكان في رداغ سموه عدد من كبار المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

الجدير بالذكر ان مجلة «البحر» ستعقد وساماً ذهبياً لرئيس اللجنة الأولمبية الدولية خوسه سانشو ورئيس اتحاد اللجان الأولمبية العالمية.

٥٠ ألف ريال للنجدة من الأمير فيصل بن فهد



الرياض - عبد الله الحارثي
قدم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب واتحاد كرة القدم عربياً سخيلاً لأسرة لاعب نادي الاتحاد بوسدة سالم الشمراني «النجدة» قدره خمسون ألف ريال تقديراً من سموه وللاعب ومواساة لاهله في فقده.

وهذا لهم على طريقتهم السنية التي يرون العمل الخيري له في مثل هذه المواقف.

المعتق والناصر والرفاع يحكمون مباراة الريان والفراف

الرياض: علقت المدينة بله قد تم ترشيح الحكم للشويعين الذين سيديرون مباراة الريان والفراف والناصر والرفاع.

الثامى وعرفان يسافران الى الصومال

وزراء الشباب والرياضة العرب الى الصومال
الرياض: غادر الرياض امس الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشؤون الفنية والاستاذ عرفان ابوري المستشار الفني لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب لمتابعة اللجنة الأولمبية العربية واللجنة العليا

يفادر وفد قطر الى لوس أنجلوس

الرياض: غادر الرياض امس الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد للشؤون الفنية والاستاذ عرفان ابوري المستشار الفني لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب لمتابعة اللجنة الأولمبية العربية واللجنة العليا

اليوم - حفل اندية الخرج على مسرح المصانع الحربية

الخرج: احمد عبيد عسوي
يقيم المكتب الفرعي لرعاية الشباب بمنطقة الخرج مساء اليوم الخميس حفلته الفنية السنوية برعاية أمير الخرج حمود بن مشيب ويشترك في هذا الحفل الذي تشارك فيه أربعة أندية هي الكوكبي والشملة والشرق والحد من العديد من الفرق الفنية الفائزة في مسابقات الأندية والتي سيتم اختيار الأفضل منها وإشراكه في المباراة النهائية لمرحلتين الفنون المسرحية التي تنظمه الرئاسة سنوياً وسيقام الحفل في مسرح المصانع الحربية.

في ممتاز الطائرة - اليوم: الاهلي في استراحة امام الشرق

الربيع وتعويض الخسارة امام الترجي

بينهما تمام المباراة السادسة والنصف مساء على صالة رعاية الشباب بالدمية.

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

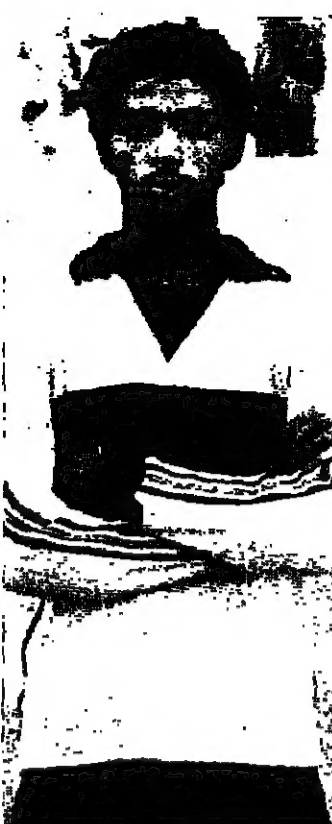
في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال

في مواجهة الهلال



خليفة - القادسية



اليوسف - الهلال



القاسبي - أحد



الدوسري - الاتفاق



احمد سالم - الاتحاد

خالد بن النهضة

اليوم في الاسبوع الرابع من ممتاز القدم

النهضة ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

صراع (الوسطيين) بين الاتفاق وأحد في الدمام

دور كبير بمساندة الدفاع والتقدم خلف الهجمة.. ولم.. كل الكرات الساقطة هنا وهناك.. واما الصراع الذي ظهر بمستوى طير خلال مباريات أحد للوسطيين فهو لا يملك كمالاً لدرجة جدية هذا البطل الذي من المفضل ان يظل لا يذبحه اقصا من الهجمة خلفه ليتسلسل الوسط الاتفاقي للسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما مائدة الفريزون.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

اما هجوم أحد والذين هم في مركزهم في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب.. فماذا في الهرا سوي.. اما الدفاع الاحدي.. فلا شك يبرز فيه من تميز المنتخب السعودي في الدفاع والسيطرة على الكرة في وسط الملعب..

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

النهضة.. ومحاولة «النهوض» على اكتاف الاتحاد وجماهيره في جدة الهلال المتفوق.. هل يعيد للقدساويين «الثقة» في الملز

آل ذيبكان
يقدمون بشكرهم الجزيل الى كل من واساهم في فقيدتهم والدة
الدة محمد
وآل سالم ذيبكان
سواء حضورياً أو بقرينة
سائلين الله عز وجل
أن يتغمدهم الفقيه برحمته
والآبائهم مكرهاً
في عزيلديهم.

خطوط عرض زوارو
تعلن عن وصول الباحة مرزاو
MERZARIO FENICIA
الى جدة في ١١/٦/١٩٨٣
فعل السارم البحر المشرق لا يستدع الفسومات
القائمة برضاها المشهورة على الباحة المشهورة
على أن يقصروا برضاها المشهورة الفصحلية الخاصة
ببرزة البضا
ولزينة البضا
المرحمة العزيرة للبحارة
والمرحمة العزيرة للبحارة
فسم البواحر

انفراد الاحاديثيون بقماتهم وزحلحوا الاتحاد الثاني



الشرقي - أحد المرزوق - الاتحاد

قرب نهاية الشوط الأول انتفض احد من جديد ليحرز احراده بركته بقيادة المتنازع لنتيجة ١٢ نقطة ٢٠ - ٤٢ لحد.

الشوط الثاني

بدأ الشوط كان الاتحاد خلالها هو الفريق الأفضل من حيث السرعة لتقليص الفارق حتى الدقيقة الرابعة فقط ثم تحرك احد من جديد ويقاسم الاتحاد نفس المستوى بعد توقف افراده في جمع الكرات المرتدة والمناوشة من سلة والعودة بها للهجوم السريع للتسجيل الاتحاد على فترات متقطعة.

قرب منتصف هذا الشوط يعود الاتحاد الى التكتل من جديد ويعتد افراده من التسجيل ليحصل المرزوق فقط على اللعب حيث لم يكن عيسى القرني وفريد وغيرهم متواجدين في الملعب.

بعد الدقيقة ١٤ يتجه احد طريق الدفاع الضاغطة ويخرج افراده في قطع تمريرات الاتحاد التي اضاع الكثير منها اسد بسبب التسرع وعدم التركيز.

ورغم افضلية احد في السيطرة على كراته الا ان تامله مع البرج لم يكن كالملعب بعد الدقيقة ١٥ لمساعدة الفارق ليقترب الشاطئ من حسن خلف بالتسجيل من منطقة منطقة الاتحاد التي لم تكن مراقبة وتجه الخلف في دعم رصيد احد ليحاذي الشرقي بتدعيم

ويحل فريق السلة بقيادة احد هو الشرقي الهيمن على قمة الهرم السلاوي تاركا الجيش في السفح بروح واخلاص لاعبيه الذين قدموا ولا يزالون ندين ان يشاركهم منافس حقيقي في التمام زبد الغنية .. وذلك بعد ان اقصى احد اسر منافسه الاتحاد شريكه في صدارة دوري السلة الممتاز في اسبوعه الثامن بعد فوزه عليه بنتيجة ٧٥ - ٦٥ بعد لقاء لعب التوتير والتشويش دوره على مدار الشوطين.

بدأ اللقاء كانت قوية من جانب الفريق الاحدي الذي تقدم ١٢ - ٦ في بداية سريع وتتميزت بمقابلة بين نجميه الشرقي والمولد في الوصول لسلة الاتحاد بالتكامل والدخول والتهديف الخارجي .. ولم يبدى الاتحاد المقاومة القوية لخصمه سوى في الدقيقة ١٢ حيث تحرك افراده بقيادة ابراهيم مرزوق واسد زاهد ونجحوا في تقليص الفارق الى ٢٨ - ٢٢ مع استمرار دفاع منطلقهم في احترازه امام مهارات الاحدين خروفا من ارتكاب المزيد من الاخطاء .. بعد الدقيقة ١٢ يرتبك احد لاحتاج الى صانع الاعمال الجديد الذي يديره فريقه بعد خروج اللال لتمدده خرب اسد زاهد بدون كرة ورغم ان الحكم استمر على افضلية احد الا ان الحكم احتسب عليه خطأ متعمدا فقط وفصل الاحدين بقاءه في الاحتياط حتى نهاية المباراة.



التعاون - قدم

رحلة الصعود يمثل بدرجة الساس بعد ان استطاع احاد الملقاة في الاسبوع الثالث فوزه على البطي الذي سبق له الفوز على عكاظ باربعة اهداف دون مقابل .. ولكن سلبية فريق عكاظ في حلقه من حلقه دفعه الى سري السلكندي اسرا مسورا .. وبجارية اليوم وما قد تكون من جانب واحد وان المباراة تظل على ارض عكاظ في الارض التي منحت فرصة التبادل مع الوحدة لعل شري عكاظ يستطيع احدهم من الصبح الجبالي ويوفى بذلك رصيده من النقاط حتى يثبت بانه لا زال قادرا على عمل شيء ما يستمر في الدرجة الاولى ام انه سيستع الجبلين ما يريده ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..



الكوكب - قدم

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..



الطلبي - قدم

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

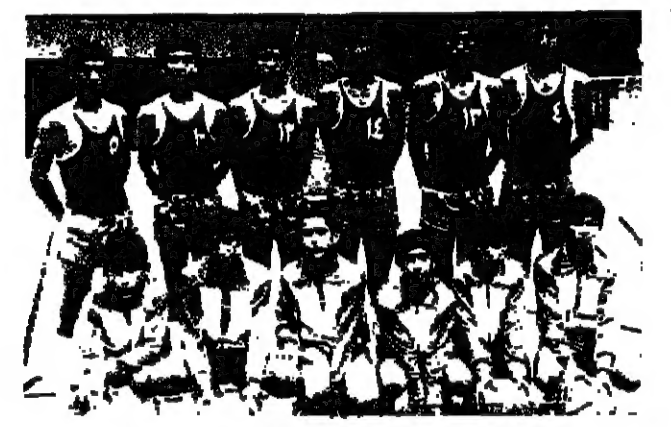
في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

اليوم ٩ لقاءات في شباب الممتاز والاولى



مصر شباب سلة

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

في دوري الدرجة الاولى ..

الكسب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

على ضوء النجمة هل يختفى الهلال ؟

تكاثر الفرص هل يخل بتوازن الاتحاد امام العربي ؟

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

الكلب بين تألق الاتفاق وارض الوحد

